

Nothing but you

32 counts, 2 wall, Musik Leaving Austin, Choreographie Josée Martel

[1-8] Schritt, Pivot 1/2 Turn , Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Schritt rechts vorwärts, 1/2 Drehung links(Gewicht links) (6:00)
Schritt nach rechts, Schritt links neben rechts, Schritt rechts vorwärts

3-4 Schritt links vorwärts, 1/2 Umdrehung rechts (Gewicht auf rechts) (Gewicht auf rechts) (12:00)

5-8 Schritt links vorwärts, Schritt rechts neben links, Schritt links vorwärts

[9-16] Cross rock, Chassé nach Rechts , Cross rock, Chasseé nach links,

9-12 Cross rock re über li
Schritt von rechts nach rechts, Schritt links neben rechts, Schritt rechts nach rechts
(Gewicht auf rechts)

13-16 Cross rock L über R

17-20 Schritt links nach links, Schritt rechts neben links, Schritt links nach links (Gewicht links)

[17-24] Stomp, Hold, Shuffle nach vorne, Schritt, Drehen 1/4 Umdrehung x 2,

17-20 Rechts nach vorne stampfen, halten
Schritt links vorwärts, Schritt rechts neben links, Schritt links vorwärts

21-24 Rechts vorwärts gehen, 1/4 Linksdrehung drehen (9:00)

25-28 Rechts vorwärts, 1/4 Linksdrehung schwenken (6:00)

[25-32] Jazz Box, , Heel Out mit Clap re u. li, In re u. li

25-28 Kreuze den rechten Schritt über links, den linken Schritt zurück
Rechter Fuß Schritt zur Seite, Schritt links neben rechts

29-32 Rechte Ferse diagonal nach vorne, (Klatschen), linker Ferse diagonal nach vorne
(Klatschen)

33-36 Rechter Fuß hinten in der Mitte, linker Fuß neben rechtem Fuß

Kontakt : josemond@msn.com